


Утверждаю:

Заведующая  В.М. Лисенкова

Приказ № 55 от 02.09.2015г.



**Образовательная программа дошкольного образования МДОУ Канадейский детский сад.**

2015г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### *Целевой раздел*

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Общие положения (миссия МДОУ, общая характеристика ООП)
  - 1.1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
  - 1.1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы
  - 1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса
  - 1.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении
  - 1.1.6. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

### *Содержательный раздел*

- 2.1. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
  - 2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.1.2. ОО «Познавательное развитие»
  - 2.1.3. ОО «Речевое развитие»
  - 2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»
  - 2.1.5. ОО «Физическое развитие»
- 2.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- 2.3. Содержание психолого-педагогической работы по приоритетному направлению.
- 2.4. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОУ.
- 2.5. Описание форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования
- 2.6. Региональный компонент.
- 2.7. Модель взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

## ***Организационный раздел***

- 3.1. Кадровое обеспечение по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
- 3.2. Материально – техническое обеспечение по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
- 3.3. Учебно – методическое обеспечение по реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- 3.4. Организация жизни детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
  - 3.4.1. Режим пребывания воспитанников в дошкольном образовательном учреждении.
  - 3.4.2. Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности воспитанников.
- 3.5. Построение образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
  - 3.5.1. Учебный план.
  - 3.5.2. Календарный учебный график.
- 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.
- 3.7. Дополнительный раздел. Презентация программы

## ***Приложения***

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1.1.1. Общие положения (миссия МДОУ, общая характеристика ООП)**

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения Канадейский детский сад (далее Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса ДООУ. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель, задачи, результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ДООУ реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей по нескольким направлениям, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое.

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» Н.Е. Веракса; Т.С. Комарова. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2015г.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» педагогический коллектив ДОУ использует парциальные программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева, Москва, Просвещение, 2007, «Юный эколог» С.Н.Николаева,

В направлении физического развития: программа «Здоровье» В.Г. Алямовской.

Е.О.Морозова «Красота и здоровье в мире музыки и движений»

**Срок реализации программы:** 5 лет.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями :

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп (возраст детей)

### **ООП ДОУ РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ:**

**Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарноэпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Уставом МДОУ Канадейский д.с.

### **1.1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

#### **ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕРВОСТЕПЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИМЕЮТ:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Цель:** создание развивающей предметно-пространственной среды и игрового пространства в группах и ДОУ, для всестороннего развития дошкольников, с учетом индивидуальных интересов и возможностей каждого ребенка.

### **Задачи:**

#### **Организационно-управленческие:**

1. Руководство деятельностью специалистов и воспитателей по осуществлению планирования и организации работы с учетом требований ФГОС;
2. Оснащение игрового и предметно-развивающего пространства, обеспечивающего индивидуальное развитие каждого ребенка;
3. Организация просветительской работы с законными представителями

(родителями) детей, путем включения их (родителей) в воспитательно-образовательный процесс.

#### **Научно-методические:**

1. Определение перспектив по внедрению ФГОС в ДОУ;
2. Повышение квалификации воспитателей и специалистов в освоении педагогических инновационных технологий посредством развития творческих инициатив и стимулирования;
3. Обеспечение методического сопровождения образовательного процесса.

#### **Учебно-воспитательные:**

1. Изучение и применение воспитателями на практике современных технологий (использованием технологий методов моделирования, проектирования, здоровьесбережения);
2. Использование современных научно-обоснованных приемов и методов организации работы с дошкольниками нашего детского сада;
3. Воспитание духовных, нравственных ценностей в процессе освоения ООП и разработка цикла конспектов непосредственно образовательной деятельности, учитывая темы педагогов по самообразованию.

#### **ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

МДОУ является детским садом в котором функционируют группы:

-общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей.

Приоритетной деятельностью ДОУ в группах для детей дошкольного возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования (Федеральный государственный стандарт к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования).

#### **АКТУАЛЬНОСТЬ**

Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического



развития ребенка, формируется личность человека. В период от 3 до 7 лет ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот возрастной период.

**С целью эффективной реализации этих направлений ДОО ставит перед собой на 2015-2020г. следующие цели и задачи:**

**Цель:**

Создать оптимальные условия для личностно-ориентированного взаимодействия участников образовательного процесса: детей-педагогов-родителей.

**Задачи:**

- Разработать эффективную модель взаимодействия специалистов и варианты комплексно-тематического планирования по реализации основных направлений развития дошкольников: физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического.
- Разработать оптимальную модель образовательного процесса, обеспечивающую развитие специфических для дошкольного возраста видов деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, двигательной.
- Определить и внедрить эффективные педагогические технологии, направленные на достижение позитивного результата в физическом, интеллектуальном и личностном развитии воспитанников.
- Развивать активные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО и взаимодействие с другими социальными институтами города.

**Прогнозируемые результаты:**

- Дети: освоение специфических видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности; динамика в развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств.
- Педагоги: повышение профессиональной компетентности в реализации в образовательном процессе принципов современной развивающей педагогики: продуктивного, диалогового общения с

детьми; деятельностного подхода; эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов ДОУ; широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве Санкт-Петербурга.

- Родители: участие в образовательном процессе ДОУ.
- Детский сад: создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности; создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ООП**

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми

возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **В ПРОГРАММЕ УЧИТЫВАЮТСЯ:**

- Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

#### **1.1.4. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непрерывной образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДВРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.
3. Образовательный процесс носит светский характер.
4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:
  - а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
  - б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

- в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей с.Канадей.
5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДООУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.
6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

### **1.1.5. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В МДОУ Канадейский д.с.**

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 3 возрастных групп для детей с 1,6 до 7 лет:

- I младшая (1,6 - 3 года),
- средняя группа (4 - 5 лет),
- старшая группа (5 - 7 лет),

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста (от 1,6 до 3 лет).

На третьем году жизни интенсивно формируется речь. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются построить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000- 1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности:

- игра: носит процессуальный характер, главное в ней- действие.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами- заместителями;

- рисование: ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека виде «головонога»- окружности и отходящих от неё линий.

- конструирование.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществить выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

В этот период начинает складываться произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трёх лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### Возрастные особенности психологического развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Ведущим видом деятельности становится игра. Главной особенностью игры является ее условность. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усваивать относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

#### Возрастные особенности психологического развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста проявляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений.

Восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку- величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, ведущим становится познавательный мотив.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

### Возрастные особенности психологического развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)

Старший дошкольный возраст-это возраст наиболее активного творчества и фантазии.

Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив,

существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Более явными становятся отличия между рисунками мальчиков и девочек.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Дети подготовительной к школе группы способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет адекватно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. В высказываниях детей подготовительной группы отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений,



формирующийся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

### **1.1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП**

1. Снижение детской заболеваемости, повышение сопротивляемости детского организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни и овладение детьми разнообразными видами двигательной активности.
2. Совершенствование форм семейного воспитания детей, путем повышения заинтересованности работников детского сада и родителей в укреплении психического и физического здоровья дошкольников.
3. Изучение и обобщение опыта работы педагогов по формированию психологической и физической готовности дошкольников, для успешности обучения и адаптации к условиям жизни в школе.
4. Построение развивающей среды, соответствующей современным требованиям, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
5. Внедрение современных технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

**Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС**

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

□ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

□ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

□ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования Выпускник**

#### **- Умения и навыки в двигательной деятельности**

- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.
- Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к

лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

### **- Умения и навыки в игровой деятельности**

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Дети проявляют свою активность в сюжетных играх по-разному.
- *Детям-«сочинителям»* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.
- *Дети-«исполнители, артисты»* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.

*Для детей-«режиссеров»* характерна высокая активность — как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.

- *Детям-«практикам»* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет большой интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.
- Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.

### **- Умения и навыки в трудовой деятельности**

- У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрослыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).
- Ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался.
- Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения.
- Поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).
- Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.

***- Умения и навыки в коммуникативной деятельности***

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому

творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок).

Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).

- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предложения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я полагаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т. п.); умеет принять позицию собеседника.

- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

***- Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности***

- (предметный мир)

- Ребенок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.

- Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие.

- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования.
- Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.

***- Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности***  
 - (мир природы)

- Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе становится более устойчивым.
- Ребенок старается самостоятельно придерживаться правил поведения в природе не только по отношению к привычным обитателям уголка природы, домашним питомцам, но и в естественной природной среде.
- Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным.
- Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями.
- Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно

**Умения и навыки в восприятии художественной литературы**

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

- Знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры.
- Различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения.
- Выразительно исполняет литературные произведения.
- Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.
- Выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

***- Умения и навыки в художественно-творческой деятельности***

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.
- Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.
- Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.
- Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.
- Демонстрирует высокую техническую грамотность.



- Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам

**- Умения и навыки в музыкальной деятельности**

- У ребенка развита культура слушательского восприятия.
- Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в музыкально-театрализованных играх и представлениях.
- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Содержание ООП ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- **Социально-коммуникативное развитие**  
(безопасность, труд);
- **Познавательное развитие**

*(патриотическое воспитание, окружающий мир, фэмп, конструирование);*

- **Речевое развитие**

*(развитие речи, чтение художественной литературы);*

- **Художественно-эстетическое**

*(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность);*

- **Физическое развитие.**

### **2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Методы, позволяющие эффективно проводить ознакомление детей с социальным миром**

<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b>
---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный анализ</li> <li>• Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>• Группировка и классификация</li> <li>• Моделирование и конструирование</li> <li>• Ответы на вопросы детей</li> <li>• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воображаемая ситуация</li> <li>• Придумывание сказок</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>• Юмор и шутка</li> <li>• Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>• Перспективное планирование</li> <li>• Перспективное планирование</li> <li>• Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>• беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Создание проблемных ситуаций</li> <li>• Беседа</li> </ul>
--	--	---	---

### **Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

Характеристика сюжетной самодеятельной игры:

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельная деятельность детей
- Через игру воплощаются свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

### **Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

**Первый этап – ознакомительная игра**

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

**Второй этап – отобразительная игра**

Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

**Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
<b>Игры-экспериментирования</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с природным материалом</li> <li>• Игры с игрушками</li> <li>• Игры с животными</li> </ul>	<b>Обучающие игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-дидактические</li> <li>• Подвижные</li> <li>• Музыкально-дидактические</li> <li>• Учебные</li> </ul>	<b>Обрядовые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейные</li> <li>• Сезонные</li> <li>• Культовые</li> </ul>
<b>Сюжетные самодетельные игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-отобразительные</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> <li>• Режиссерские</li> <li>• Театрализованные</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные</li> <li>• Игры-забавы, развлечения</li> <li>• Театрализованные</li> <li>• Празднично-карнавальные</li> <li>• Компьютерные</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрища</li> <li>• Тихие игры</li> <li>• Игры-забавы</li> </ul>
		<b>Тренинговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные</li> <li>• Сенсомоторные</li> <li>• Адаптивные</li> </ul>

**Компоненты патриотического воспитания**

<b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире)	<b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках, о символике родного города и страны (гимн, герб, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>• Интерес к жизни родного села и страны</li> <li>• Гордость за достижения своей страны</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>• Восхищение народным творчеством</li> <li>• Любовь к родной природе, родному языку</li> <li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Познавательная деятельность</li> </ul>
---	--	--

### **Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно»;

- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения;

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся обстановке

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

### **Виды труда**

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

### Формы организации трудовой деятельности

Поручения	Коллективный труд	Дежурство
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Простые и сложные</li> <li>• Эпизодические и длительные</li> <li>• Коллективные и индивидуальные</li> </ul>	Не более 35-40 минут	Не более 20 минут <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование общественно-значимого мотива</li> <li>• Нравственный, эстетический аспект</li> </ul>

### Методы и приемы трудового воспитания детей

<u><i>I группа методов:</i></u> формирование нравственных представлений, суждений, оценок	<u><i>II группа методов:</i></u> создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение маленьких логических задач, загадок</li> <li>• Приучение к размышлению, эвристические беседы</li> <li>• Беседы на этические темы</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</li> <li>• Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций</li> <li>• Придумывание сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к положительным формам общественного поведения</li> <li>• Показ действия</li> <li>• Пример взрослого и детей</li> <li>• Целенаправленное наблюдение</li> <li>• Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</li> <li>• Разыгрывание коммуникативных ситуаций</li> <li>• Создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>

### 2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

### **Формы работы с детьми по познавательному развитию**

- Сюжетная игра
- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Развивающая игра
- Интегративная деятельность
- Экскурсия
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Беседа
- Проблемная ситуация
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

<b>Познавательное развитие дошкольников</b>		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом



Вопросы детей	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков
Занятия по развитию логики		
Развивающие игры		

**Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

- **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- **Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- **Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**;
- **Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- **Организация разнообразных форм взаимодействия:** «педагог – дети», «дети – дети».

<b>Организация речевого общения детей</b>	<b>Организация обучения детей</b>	
<b>Организация разнообразных форм взаимодействия</b>		
<b><u>Позиция педагога</u></b> При организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.	<b><u>Психологическая перестройка</u></b> Позиции педагога на <i>личностно-ориентированное взаимодействие</i> с ребенком в процессе обучения, содержанием	<b><u>Фиксация успеха,</u></b> достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения,

<p>Основная роль воспитателя – <b>организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами</b>, когда ребенок сохраняет в процессе обучения <b>чувство комфортности и уверенности в собственных силах</b></p>	<p>которого является <b>формирование у детей средств и способов приобретения знаний</b> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>	<p>способствует возникновению познавательного интереса</p>
--	---	--

### Детское конструирование

<p><b>Творческое</b></p>	<p><b>Техническое</b></p>
<p><b>Создание замысла</b></p>	<p><b>Воплощение замысла</b></p>

### Виды детского конструирования

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из деталей конструктора
- Из крупно – габаритных модулей
- Практическое и компьютерное

### Формы организации обучения конструированию

- Конструирование по модели
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по образцу
- Конструирование по условиям
- Конструирование по теме
- Каркасное конструирование

### Взаимосвязь конструирование и игры

**Ранний возраст:** конструирование слито с игрой

**Младший возраст:** игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение  
**Старший возраст:** сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само. Порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

### Детское экспериментирование

#### Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников

- **Наблюдения** – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- **Опыты:** демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); кратковременные и долгосрочные; опыт – доказательство и опыт – исследование
- **Поисковая деятельность** как нахождение способа действия

### Экологическое воспитание

#### Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		Практические			Словесные
<b>Наблюдения</b>	<b>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</b>	<b>Игра</b>	<b>Труд в природе</b>	<b>Элементарные опыты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кратковременные</li> <li>• Длительные</li> <li>• Определение состояния предмета по отдельным признакам</li> <li>• Восстановление картины целого по отдельным признакам</li> </ul>		<b>Дидактические игры:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные</li> <li>• Настольно-печатные</li> <li>• Словесные</li> <li>• Игровые упражнения и игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные поручения</li> <li>• Коллективный труд</li> </ul>		

		– занятия <b>Подвижные игры</b> <b>Творческие игры</b> (в том числе строительные)			
--	--	---	--	--	--

### 2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой (понимание на слух различных жанров детской литературы);
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном возрасте

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
3. **Формирование грамматического строя:**
  - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
  - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
  - Словообразование
4. **Развитие связной речи:**
  - Диалогическая (разговорная) речь

- Монологическая речь (рассказывание)
5. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**  
различение звука и слова, нахождение места звука в слове
  6. **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

### Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

### Основные задачи по развитию речи

1	<b>Обогащение словаря детей и активизация словарного запаса</b>	Объяснение, показ многогранного значения, смысл слов употребляемых в речи, как правильно сказать, как сказать по-другому.
2	<b>Работа над грамматическим строем речи</b>	Слова – это «кирпичики», из которых складывается речь. Грамматика – нормы изменения слов и соединения их в предложения, это изменение слов по числам, падежам, родам, построение простых и сложных предложений.
3	<b>Формирование звуковой культуры речи</b>	Умение слышать и воспроизводить все звуки родного языка. Эта работа над системой ударений в словах, интонационным строем родного языка, четким произношением звуков и слов, темпом речи и силой голоса.
4	<b>Формирование и развитие связной речи: диалогической и монологической</b>	Диалог – разговорный жанр языка. Ребенок учится спрашивать, отвечать, объяснять, рассуждать, слушать и понимать. Постепенно в речь ребенка включается монолог –

	это более сложная форма речи: составление ребенком небольших рассказов, сказок, умение пересказать историю, событие.
--	---

### Развитие речи в режиме дня

Утро	НОД	Прогулка	Вечер
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Непосредственное общение с ребенком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой</li> <li>• Музыкальное творчество</li> <li>• Физкультурная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения за объектами природы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Экспериментально-исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игры – инсценировки</li> <li>• Театрально – художественная деятельность</li> <li>• Экспериментально-исследовательская деятельность</li> </ul>

### Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>

## Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

### 2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: воспитание целостной гармонически развитой личности.

Задачи:

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

#### Организация учебно-воспитательного процесса

- занятия по изобразительной деятельности,
- занятия по музыкальному воспитанию,
- театрализованную деятельность,
- кружковую работу,
- индивидуальную работу,
- выставки детских работ, персональные выставки,
- посещение театров,
- праздники, концерты, спектакли.

#### Направления художественно-эстетического развития

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
1.Эмоциональная	1.Интерес к	1.Приобщение к	1.Приобщение к

<p>восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства</p> <p>2. Приобщение к народному и профессиональному у искусству <i>(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)</i></p> <p>3. Элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности</p>	<p>различным видам изобразительной деятельности</p> <p>2. Умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве</p> <p>3. Эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства</p> <p>4. Желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ</p>	<p>конструированию</p> <p>2. Интерес к конструктивной деятельности</p> <p>3. Знакомство с различными видами конструкторов</p> <p>4. Умение работать коллективно</p> <p>5. Объяснение своих поделок в соответствии с общим замыслом</p> <p>6. Умение договариваться, какую часть работы выполнять индивидуально</p>	<p>музыкальному искусству</p> <p>2. Предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства</p> <p>3. Основы музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами</p> <p>4. Эмоциональная отзывчивость при восприятии музыкальных произведений</p> <p>5. Музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти</p> <p>6. Песенный и музыкальный вкус</p> <p>7. Интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствованию умений в этом виде деятельности</p> <p>8. Детское музыкально-художественное</p>
--	---	--	---



			творчество – самостоятельная творческая деятельность, удовлетворение в самовыражении
--	--	--	--

### **Создание условий**

Для получения ожидаемых результатов создается система работы по художественно-эстетическому воспитанию, которая состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- создание обстановки эмоционального благополучия;
- творческий подход к содержанию образования – обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
- использование лично-ориентированного подхода в обучении детей;
- синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с занятиями по ознакомлению детей с природой; использование музыкальных произведений на занятиях по изобразительной деятельности;
- осуществление регионального подхода к отбору содержания изобразительной, музыкальной, игровой и другой художественной деятельности (систематичное ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, села и области;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- создание условий для эстетического воспитания (учебно-методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация и преемственность работы с другими учреждениями и организациями

## Принципы художественно-эстетического воспитания

### ***1. Принцип развивающего образования***

Для успешного освоения программ по художественно-эстетическому воспитанию необходимо грамотно организовать педагогический процесс. Наша работа с детьми, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

- специально организованное обучение;
- совместная деятельность педагога и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с детьми осуществляем с учетом дифференцированного подхода и включаются разнообразные ***формы и методы работы:***

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- музыкальные встречи (1 раз в месяц),
- театрализация,
- дидактические игры,
- выставки рисунков и поделок,
- рассматривание книг,
- создание книг – самоделок.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

### ***2. Принцип взаимодействие с родителями***

Ведущее место в осуществлении эстетического воспитания принадлежит детскому саду. Но велика и роль семьи. Только при единстве воздействий детского сада и семьи возможно полноценное осуществление задач эстетического воспитания. Не каждый из детей станет музыкантом или художником, но у каждого ребенка можно и нужно воспитывать любовь и интерес к искусству, развивать эстетический вкус, музыкальный слух, элементарные навыки рисования.

Воспитатель помогает семье создать необходимые условия для правильного эстетического воспитания детей. Он рассказывает о важности эстетики быта, советует, что читать детям, какие пластинки для слушания музыки приобрести, добивается, чтобы у ребенка в семье

было все необходимое для проявления детского творчества: альбом, карандаши, краски, игрушки, книги.

Установление преемственности в эстетическом воспитании детского сада и семьи формирует первоосновы духовной культуры, которой должен обладать человек.

Поэтому сотрудничество с семьей строим по *двум направлениям: вовлечение семьи в образовательный и воспитательный процесс, организованный дошкольным учреждением.*

### **Приемы и формы для повышение психолого-педагогической культуры родителей**

- дни открытых дверей;
- организация выставок – конкурсов, совместно родителями и детьми;
- участие в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению театральных костюмов, к оформлению игрового участка в разное время года;
- тематические родительские собрания и конференции;
- консультации;
- семинары-практикумы;
- папки – передвижки.

### **3. Принцип интеграции**

Интеграция деятельности в дошкольном детстве носит естественный характер. Маленький ребенок легко переключается с одного вида деятельности на другой, активно общается и быстро вступает в игру, увлекаясь придуманным образом, действием. Поэтому любой вид деятельности детей целесообразно подкреплять художественным творчеством. Единение и взаимодействие – главное в образовательном процессе. Интеграция способствует усвоению знаний, умений и навыков детей и развитию художественных способностей, устраняет перегрузки и увеличивает время для других видов деятельности.

### **4. Комплексно-тематический принцип**

В соответствии с комплексно - тематическим принципом планирования строится вся воспитательно - образовательная работа с детьми следующим образом: каждая неделя обозначена определенной темой, которая проходит через все виды деятельности. И как итог – заключительное мероприятие: выставка рисунков, поделок, создание фотоальбома, развлечение и т.д. Все это учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает к творческим поискам и решениям, развивает уверенность в своих силах.

Процесс художественно-эстетического воспитания является долговременным и сложным, можно сказать, что он длится всю человеческую жизнь.

Воспитатель является той связующей нитью между окружающей действительностью и ребенком. Ребенок познает мир именно через взрослого. Развивая гармоничную личность, чуткую ко всему прекрасному, воспитывается поколение художников, поэтов, актеров, творческих людей, желающих преобразовывать наш мир в лучшую сторону.

### ***5. Принцип художественно-творческой деятельности и самостоятельности детей***

- хоровое пение,
- народные танцы,
- игра на инструментах,
- сочинение песен, стихов, рассказов,
- театральные постановки.

### ***6. Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности***

- Принцип эстетизации предметно-развивающей среды,
- Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа,
- Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, созидającego, рефлектирующего),
- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.

### ***Методы эстетического воспитания***

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире
- Метод эстетического убеждения сенсорного насыщения
- Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса
- Метод разнообразной художественной практики
- Метод сотворчества( с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)
- Метод нетривиальных (обыденных) ситуаций, пробуждающий интерес к художественно-эстетической деятельности

## 2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: гармоничное физическое развитие;  
формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;  
формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- **Оздоровительные** (охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание);
- **Образовательные** (формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья);
- **Воспитательные** (формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое))

### Направления физического развития

<p><b>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Связанной с выполнением упражнений</li><li>• Направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость</li><li>• Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию</li></ul>	<p><b>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</b></p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни</b> – овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
--	---	--

<p>равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</li> </ul>		
--	--	--

### Принципы физического воспитания

<b>Дидактические</b>	<b>Специальные</b>	<b>Гигиенические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематичность и последовательность</li> <li>• Развивающее обучение</li> <li>• Доступность</li> <li>• Воспитывающее обучение</li> <li>• Учет индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>• Сознательность и активность ребенка</li> <li>• Наглядность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непрерывность</li> <li>• Последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>• Цикличность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбалансированность нагрузок</li> <li>• Рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>• Возрастная адекватность</li> <li>• Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</li> <li>• Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</li> </ul>

### Методы физического развития

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
------------------	------------------	---------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>
---	--	--

### **Средства физического развития**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

### **Формы физического развития**

- Физкультурные занятия
- Закаливающие процедуры
- Подвижные игры
- Физкультминутки
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Гимнастика пробуждения
- Физкультурные упражнения на улице
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Ритмика
- Кружки, секции
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей

## Здоровьесберегающие технологии

- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

<b>Медико-профилактические</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Организация мониторинга здоровья дошкольников</li><li>• Организация и контроль питания детей</li><li>• Физическое развитие детей</li><li>• Закаливание</li><li>• Организация профилактических мероприятий</li><li>• Организация обеспечения требований СанПиНов</li><li>• Организация здоровьесберегающей среды</li></ul>
<b>Физкультурно-оздоровительные</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие физических качеств, двигательной активности</li><li>• Становление физической культуры детей</li><li>• Дыхательная гимнастика</li><li>• Массаж и самомассаж</li><li>• Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки</li><li>• Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</li></ul>
<b>Психологическая безопасность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Комфортная организация режимных моментов</li><li>• Оптимальный двигательный режим</li><li>• Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок</li><li>• Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми</li><li>• Целесообразность в применении приемов и методов</li><li>• Использование приемов релаксации в режиме дня</li></ul>
<b>Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Учет гигиенических требований</li><li>• Создание условий для оздоровительных режимов</li><li>• Бережное отношение к нервной системе ребенка</li><li>• Учет индивидуальных особенностей и</li></ul>



	<p>интересов детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставление ребенку свободы выбора</li> <li>• Создание условий для самореализации детей</li> <li>• Ориентация на зону ближайшего развития</li> </ul>
--	---

### Виды здоровьесберегающих технологий

<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стретчинг</li> <li>• Ритмопластика</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Подвижные и спортивные игры</li> <li>• Релаксация</li> <li>• Различные гимнастики</li> </ul>
<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Проблемно-игровые занятия</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Занятия из серии «Здоровье»</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Биологическая обратная связь (БОС)</li> </ul>
<b>Коррекционные технологии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Арттерапия</li> <li>– Технологии музыкального воздействия</li> <li>– Сказкотерапия</li> <li>– Цветотерапия</li> <li>– Психогимнастика</li> <li>– Фонематическая ритмика</li> </ul>

## 2.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Основная литература: Направление развития	Наименование занятия	Программно-методическое обеспечение

Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Основная литература:</b>  «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г.,  Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 1,6-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010  Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010</p> <p><b>Дополнительная литература:</b>  Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2008  Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (технология ТРИЗ)- М.: АРКТИ, 2009  Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ).- М.: АРКТИ, 2009</p>
Познавательное развитие	Художественная литература	<p><b>Основная литература:</b>  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 1,6-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010.</p> <p><b>Дополнительная литература:</b>  Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. Н.П.Ильчук. – М.: АСТ, 1997  Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года – М., 2009</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Ознакомление с миром природы</p>	<p><b>Основная литература:</b>  ООП ДОУ детский сад №154 ;  «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г., (Диски)</p> <p><b>Дополнительная литература:</b>  Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Игралочка - Математика для детей 4-5 лет:  Игралочка - Математика для детей 5-6 лет:</p> <p><b>Основная литература:</b>  «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.,</p> <p><b>Дополнительная литература:</b>  Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. -М.: Новая школа, 2005  Николаева С.Н. Юный эколог.-М.:Мозаика-Синтез, 2002  Рыжова Н.А.Воздух- невидимка.-М.: Линка-Пресс, 1998  Рыжова Н.А.Я и природа.-М.: Линка-Пресс, 1998  Рыжова Н.А.Волшебница вода.-М.: Линка-Пресс, 1998  Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. – М. : АРКТИ, 2005  Короткова Н.А. Организация познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.-М., 2002  Хабарова Т.В. Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009  Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу.-М.: Просвещение, 2012  Шорыгина Т.А. Грибы.Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2012  Шорыгина Т.А. Домашние животные.Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2013  Зеленые сказки: Экология для малышей.-М.: Книголюб, 2014  Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?-М.: Издательство Гном и Д, 2012  Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы.-М.: Издательство Гном и Д, 2012  Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2012</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие познавательной исследовательской деятельности</p> <p>Формирование основ безопасности жизнедеятельности, самостоятельность в трудовое воспитание</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p>Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2012</p> <p>Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2012</p> <p>Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2012</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста</p> <p>Авдюшева Н.Г. Птицы родного края, Курган, ИМЦ, 2009.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, 2 части.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, 2 части.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, 2 части.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><b>Основная литература:</b> «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.,</p> <p><b>Дополнительная литература:</b> Кобитина И.И. Детям о технике. М, 2012</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.-М.: Элисе Трейдинг, ЦГЛ, 2013</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа.-М.: Элисе Трейдинг, ЦГЛ, 2013</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.-М.: Элисе Трейдинг, ЦГЛ, 2013</p> <p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.-М.: Элисе Трейдинг, ЦГЛ, 2012</p> <p>Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. -М.: «Издательство Скрипторий 2013», 2012</p> <p>Авдюшева Н.Г., Мезенцева Е.Г. Мое родное Зауралье, Курган: ИМЦ, 2012</p> <p><b>Основная литература:</b> «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.,</p> <p><b>Дополнительная литература:</b> Авдеева, Н.Н. Безопасность: альбом иллюстрированный раздаточный № 1,2,3,4 / Н.Н. Авдеева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное пособие (демонстрационное) / Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2010.</p> <p>Как избежать неприятностей? Дидактический материал. Ч. 1,2,3. – Киров, 2012.</p> <p>Астахов П.А. Я и дорога.-2-е изд.-М.: Эксмо,2012г.</p> <p><b>Основная литература:</b> «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.,</p> <p><b>Дополнительная литература:</b> Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания – М.: Мозаика-синтез, 2011г.</p> <p><b>Основная литература:</b> «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.,</p> <p><b>Дополнительная литература:</b> Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/Под ред.Т.И. Бабаевой,З.А.Михайловой С-Пб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004</p> <p>Игра дошкольника / Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В.Артемова и др.;</p>
---	---	---

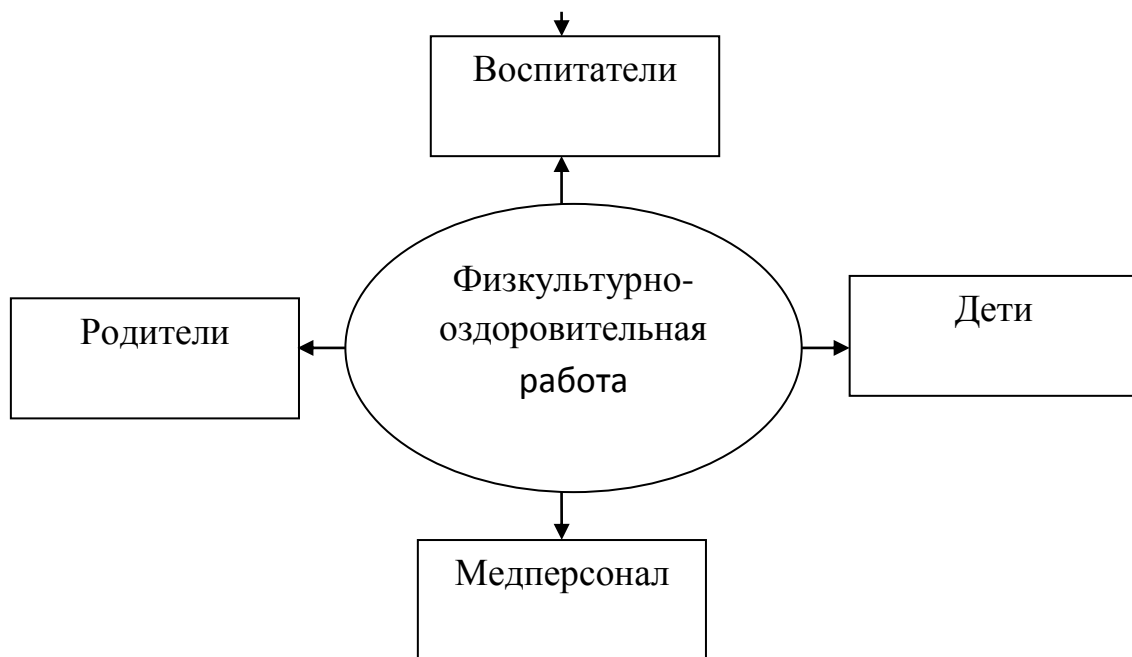
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Под ред. С.Л.Новоселовой – М.: Просвещение, 1989</p> <p>Коссаковская Е.А. Игрушка в жизни ребенка: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. С.Л.Новоселовой.- М.: Просвещение, 1980</p> <p>Менджеричка Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя детского сада /Под ред. Т.А.Марковой.- М.: Просвещение 1982</p> <p>Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком.- М.:Педагогика, 1990</p> <p>Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя.- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000</p> <p>Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры.- М.:Просвещение, 1991</p> <p>Руководство играми детей в дошкольных учреждениях /Сост. Е.Н.Тверитина, Л.С.Барсукова.-М.:Просвещение, 1986</p> <p>Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1982</p> <p><b>Основная литература:</b> «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.,</p> <p><b>Дополнительная литература:</b> Буренина А.И. Ритмическая мозаика Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. . Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок Танцы в детском саду. 1 часть.- СПб, «Композитор», 2008 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. . Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок Танцы в детском саду. 2 часть.- СПб, «Композитор», 2005 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. . Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. - СПб, «Композитор», 2005 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Игры. Атракционы. Сюрпризы.- СПб, «Композитор», 2009 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду.- СПб, «Композитор», 2009 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.левой-правой! Марши в детском саду. - СПб, «Композитор», 2009 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии - СПб, «Композитор», 2011 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Мы играем, рисуем, поем. Комплексные занятия в детском саду.- СПб, «Композитор», 2009 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Как у наших у ворот... Русские народные песни в детском саду. - СПб, «Композитор», 2009</p> <p>Поляк Л.Я. Театр сказок.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2009</p> <p>Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду.-М.:Просвещение, 2010</p> <p><b>Основная литература:</b> «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.,</p> <p>Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре М., 2011.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.:ТЦ Сфера, 2012г</p> <p>Казакова Р.Г. Развивайте у дошкольников творчество.- М.: Творческий центр,2012</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду М.: Просвещение, 2011</p> <p>Халезова Н.Б. Лепка в детском саду.- М.: Просвещение, 2011.</p> <p><b>Дополнительная литература:</b> Воденникова Т.А., Первухина Н.И. Исток: Программа для старшего дошкольного возраста-Курган: ИМЦ, 2011</p> <p>Дубровская Н.В.Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2-7 лет. Спб</p>
<p>Физическое</p>		

развитие	<p data-bbox="544 221 703 293">Физическое развитие</p> <p data-bbox="512 797 635 831">Здоровье</p>	<p data-bbox="770 152 1501 304">«Детство пресс», 2011г. Шорыгина Т.А. Красивые сказки: Эстетика для малышей. – М.: Прометей, 2013 Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста .-М.: Творческий центр,2012</p> <p data-bbox="770 309 1596 528"><b>Основная литература:</b> «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Вераксы, Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г., Дополнительная литература: Е.О.Морозова «Красота и здоровье в мире музыки и движений» Степанкова Э.Н. «Методика проведения подвижных игр» Мозаика-Синтез, М.: - 2014 г.</p> <p data-bbox="770 566 1596 741">Е.В. Сумин «Занятия по физкультуре в детском саду» Игровой стретчинг Сфера. М: - 2011г. Воронова Е.К. Пособие по комплексному развитию физических, коммуникативных, игровых и морально-волевых качеств у детей 5-7 лет «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет». Волгоград Издательство «Учитель» 2012.</p> <p data-bbox="770 745 1596 869">Кириллова Ю.А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей логопедических групп. Методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных учреждений. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012.</p> <p data-bbox="770 873 1225 902">Журнал «Инструктор по физкультуре».</p> <p data-bbox="770 907 1393 965"><b>Основная литература:</b> Деркунская В.А.Образовательная область "Здоровье".</p> <p data-bbox="770 969 1596 1115"><b>Дополнительная литература:</b> -Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2010. -Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2010.</p>
----------	--	---

### 2.3. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРИОРИТЕТНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ

ДОУ реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям развития воспитанников, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Этому способствует использование парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования) и программ дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

**СИСТЕМА РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ.**



Руководитель физ.воспитания → воспитатели:

- праздники здоровья,
- индивидуальные беседы, консультации,
- обмен опытом с другими учреждениями,
- семинары- практикумы,
- лекционная работа,
- повышение квалификации.

Дети:

- оценка физической подготовки детей (диагностика),
- анкетирование детей,
- физ.минутки и паузы на всех занятиях,
- физкультурные занятия,
- физкультурные досуги (вечера развлечений),
- физкультурные праздники (соревнования),
- бодрящая гимнастика после сна,
- утренняя гимнастика,
- домашние задания,
- праздники здоровья,
- контроль за состоянием здоровья, самочувствием детей,
- контроль за условиями проведения занятий,
- подвижные игры на улице,
- проведения анализа состояния здоровья детей,
- беседы с детьми на тему «Спорт и здоровье»,
- музыкальные оздоровительные занятия: фитбол, ритмопластика,
- игра-ритмика,
- пальчиковая гимнастика по методике Железновых.

Родители:

- индивидуальные, групповые беседы и консультации,
- уголки здоровья, наглядные пособия,
- передвижные библиотеки, памятки по здоровому образу жизни,
- праздники здоровья ( «Папа, мама, я- спортивная семья» ),
- спортивные совместные праздники.

Направления развития	Мероприятия по реализации программы
1.Работа с педагогами	1.Повышение квалификации педагогических работников; 2.Изучение и внедрение эффективных технологий и методик оздоровления; 3.Планирование здоровьесберегающих технологий во всех видах деятельности; 4.Семинар-практикум по изготовлению атрибутов здоровьесберегающей предметно-развивающей среды в ГДОУ.
2.Работа с детьми	1.Мониторинг уровня развития воспитанников; 2.Организация рациональной двигательной активности; 3.Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми с использованием оздоровительных технологий; 4.Физкультурно-массовые занятия 5.Создание представлений о здоровом образе жизни; 6. Система эффективного закаливания.

3.Работа с родителями	1.Повышение педагогической культуры родителей; 2.Анкетирование и опрос родителей воспитанников; 3.Открытые просмотры и показы с использованием здоровьесберегающих технологий; 4. Включение родителей в воспитательно-образовательный процесс.
-----------------------	---

### **СПЕЦИФИЧНЫЕ ЗАДАЧИ ПО ПРИОРИТЕТНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ:**

1. оздоровительная- повышение общего уровня здоровья детей:
  - содействие оптимизации роста и развитию опорно-двигательного аппарата,
  - формирование и закрепление навыка правильной осанки,
  - содействие профилактике плоскостопия;
2. развитие двигательных качеств: ловкости, выносливости, быстроты, силы, гибкости и пластичности, координации движений, функции равновесия и умения ориентироваться в пространстве;
3. тренировка психических процессов: восприятия, внимания, воли, памяти и мышления;
4. воспитание нравственно-коммуникативных качеств личности:
  - формирование коммуникативной культуры в процессе общения с детьми и взрослыми,
  - побуждать детей к проявлению самостоятельности, инициативности, активности,
  - развивать чувство товарищества, взаимопомощи;
5. формирование у детей привычки к здоровому образу жизни.

### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ.**

Целью программы является содействие в укреплении здоровья и всестороннем гармоничном развитии личности дошкольника.

Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач:

1. оздоровительная- повышение общего уровня здоровья детей:
  - содействие оптимизации роста и развитию опорно-двигательного аппарата,



- формирование и закрепление навыка правильной осанки,
- содействие профилактике плоскостопия;
- 2. развитие двигательных качеств: ловкости, выносливости, быстроты, силы, гибкости и пластичности, координации движений, функции равновесия и умения ориентироваться в пространстве;
- 3. тренировка психических процессов: восприятия, внимания, воли, памяти и мышления;
- 4. воспитание нравственно-коммуникативных качеств личности:
  - формирование коммуникативной культуры в процессе общения с детьми и взрослыми,
  - побуждать детей к проявлению самостоятельности, инициативности, активности,
  - развивать чувство товарищества, взаимопомощи;
- 5. формирование у детей привычки к здоровому образу жизни.

- В ДОУ разработана авторская образовательная программа по приоритетному направлению: Е.О.Морозовой «Красота, здоровье в мире музыки и движений»
- В ДОУ реализуются дополнительные образовательные программы по физическому воспитанию дошкольников: танцевально-игровая гимнастика для детей: «Са-Фи-Дансе»- Фирилева, Сайкина, «Танцевать могут все»- Назарова, «Ритмическая мозаика»- Буренина, программа «Путешествие в Олимпию» С.О.Филиппова.
- В ДОУ осуществляется мониторинг динамики развития, успешности в освоении дополнительных программ по приоритетному направлению.
- С целью реализации приоритетного направления наложено сотрудничество с другими социальными институтами города (НМЦ Адмиралтейского района, АППО), детский сад регулярно принимает участие в районных и городских спортивных соревнованиях.
- Предметно-развивающая среда в группах создается с учетом задач приоритетного направления.
- Штат ДОУ укомплектован необходимыми специалистами: имеется ставка инструктора по физической культуре.
- В учреждении имеются помещения функционально направленные на реализацию приоритетного направления: два музыкально-спортивных зала и один спортивный зал.
- С целью реализации приоритетного направления специалистами ДОУ используются активные формы и методы взаимодействия с семьей.

#### **СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ:**

- Приоритетное осуществление физического развития воспитанников реализуется на основе комплексно-тематического подхода к планированию и интеграции деятельности специалистов ДОУ.
- Спектр задач, решаемых ДОУ в процессе образовательной работы с детьми включает  
ДОУ реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям развития воспитанников, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Этому способствует использование парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования) и программ дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

#### **2.4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДОУ**

Образовательная область	Парциальная программа	Возраст детей
Речевое развитие	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой	1,6-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,	1,6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	5-7 лет
Познавательное развитие	«Юный эколог» С.Н.Николаева	3-7 лет
Физическое развитие	«Здоровье» В.Г. Алямовская «Красота, здоровье в мире музыки и движений»Е.О.Морозовой	1,6-7 лет

## Обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Направление «Физическое развитие» как приоритетное реализуется в работе с детьми с трех лет через адаптированное внедрение в образовательный процесс парциальной программы В. Алямовской «Здоровье» Деятельность ведется по четырем направлениям:

1. Обеспечение психологического благополучия.
2. Охрана и укрепление здоровья детей.
3. Духовное здоровье.
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям.

## Обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б..

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

### Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок

дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие».

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка. В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи. Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Средний возраст – развитие инициативности и самостоятельности речевой активности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога.

Старший возраст – работа над нарастанием контекстности детской речи: развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

## **2.5. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

В этот раздел включаются методические материалы, связанные с проектированием, планированием и организацией текущей образовательной деятельности по всем образовательным областям: «физическое развитие», «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое». Каждая образовательная область представлена в таблице: перечень программ, технологий, пособий. При этом общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом

воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования:

- непосредственно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- совместную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

***Сравнительная таблица образовательных областей ФГОС и соответствующих разделов Примерной основной программы дошкольного образования «От рождения до школы»  
/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/***

№	Образовательные области	Разделы программы	Направления
1	Физическое развитие	Физическая культура  Здоровье ( <i>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> )	- физкультурно-оздоровительная работа - физическая культура - физкультурно-оздоровительная работа - воспитание культурно-гигиенических навыков
2	Познавательное развитие	Формирование первичных представлений о себе и об окружающем ( <i>взаимосвязи живой и неживой природы</i> )  Познавательно-исследовательская деятельность» ( <i>экспериментирование</i> )  Формирование элементарных математических представлений	- сенсорное воспитание - ребенок и окружающий мир - развитие элементарных математических представлений - конструирование

		<p><i>(ФЭМП – количество, число, часть, целое)</i></p> <p>Сенсорика <i>(форма, цвет, материал, звучание, ритм, темп, причина, следствие)</i></p> <p>Конструирование <i>(бросовый материал, бумага, картон, разные виды конструктора)</i></p>	
3	Речевое развитие	<p>Развитие всех компонентов речи</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;</p> <p>- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;</p> <p>- формирование грамматического строя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)</li> <li>• синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)</li> <li>• словообразование</li> </ul> <p>- развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диалогическ</li> </ul>

			<p>ая (разговорная) речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• монологическая речь (рассказывание)</li> </ul> <p>- формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p> <p>- воспитание любви и интереса к художественному слову</p> <p>- художественная литература (слушание, словотворчество)</p>
4	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу)</p> <p>Коммуникация (культура и навыки общения, развитие свободного общения со взрослыми и детьми)</p> <p>Труд Безопасность</p>	<p>- ребенок и окружающий мир</p> <p>- нравственное воспитание</p> <p>- игра</p> <p>- трудовое воспитание</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыка</p> <p>Художественное творчество</p>	<p>- музыкальное воспитание</p> <p>- культурно-досуговая</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Лепка</i></li> <li>• <i>Аппликация</i></li> <li>• <i>Рисование</i></li> <li>• Ручной труд</li> </ul>	деятельность - знакомство с искусством - изобразительная деятельность - ручной труд
--	--	--	--

## 2.6. Региональный компонент

### ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького человека.</li> <li>• Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</li> </ul>	<b>Традиции ДОУ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;</li> <li>• приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;</li> <li>• общение с представителями разных национальностей и др.</li> </ul>
---	--

### Климатические

- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время-жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.



Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры у дошкольников. Режим дня насыщен активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» по краеведению «Родной край» направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

**Задачи:**

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре родного края ;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного села и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях села Канадей;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

**Планируемые результаты:**

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях села; о людях, прославивших свою страну;
- знает государственную символику родного села;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла, романовская игрушка и др., предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира с.Канадей и Ульяновской области.

## **2.7. МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ.**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;  
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно – эстетическое;

-информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективами ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

-Персонализации получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с

его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно - эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

-Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

-Релевантность информации (*англ. Relevant* – относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация – это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

-Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

-Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

-Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

-Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

## **Основные формы работы с родителями**

### **В МДОУ проводятся:**

- Первичное знакомство, беседы, анкетирование
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития ребенка
- Наглядная информация для родителей

- Групповые родительские собрания, круглые столы
- Групповые, индивидуальные консультации
- Проведение совместных мероприятий (праздники, досуги, экскурсии)
- Участие родителей в образовательной деятельности
- Мероприятия, где родители выступают непосредственными участниками педагогического процесса
- Конкурсы рисунков, фотогазет и поделок, выполненных детьми совместно с родителями
- Общение с родителями на сайтах групп.

### Планирование работы с родителями в ДОУ

Формы работы	Содержание работы	Срок	Ответственный
<b>1. РЕКЛАМНЫЙ БЛОК</b>			
Маркетинговые исследования.  Создание положительного имиджа ОУ	1. Создание рекламных буклетов, листовок, плакатов, щитов, адресных информационных писем, видеороликов, популяризация деятельности ОУ в СМИ и информационных изданиях 2. Комплексное анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных, оздоровительных и коррекционных услугах. 3. Интервьюирование 4. Дни открытых дверей 5. Праздники с рекламой ОУ.	В течение года	Заведующий, ст. воспитатель
<b>2 ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ</b>			
Банк данных по семьям	1. Социологическое исследование по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкеты для воспитателей и родителей. Беседы с детьми. 2. Выявление уровня родительских требований к раннему и дошкольному образованию детей. 3. Проведение мониторинга потребностей семей микрорайона	1 раз в год	Воспитатели  Заведующий

	в образовательных услугах.		
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения.</li> <li>2. Заключение договоров с родителями.</li> </ol>	Сентябрь	Заведующий
Анкетирование и опросы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявление потребностей родителей в образовательных, оздоровительных и коррекционных услугах</li> <li>2. Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс</li> <li>3. Социологическое исследование семей</li> </ol>	В течение года	Воспитатели
Родительские собрания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие родителей в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного и эстетического развития детей</li> <li>2. Результативность коррекционно-развивающей работы за период</li> </ol>	Сентябрь Январь Май	Воспитатели
Дни открытых дверей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации согласно заявленной тематике</li> <li>2. Презентация деятельности ОУ через открытые показы занятий, режимных моментов</li> </ol>	1 раз в квартал	Заведующий, воспитатели
Телефон доверия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обмен информацией</li> <li>2. Консультирование специалистами</li> <li>3. Запись на прием к специалистам</li> </ol>		
Клуб молодых родителей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Переживания ребенка и внешние влияния на развитие личности.</li> <li>2. В какой семье я расту, и как меня воспитывают</li> <li>3. Становление психологической автономности</li> <li>4. Упрямство и капризы</li> <li>5. Игра в жизни ребенка. Играем вместе</li> </ol>	Ежемесячно	воспитатели

	6. Сенсорное воспитание 7. Как подготовиться к поступлению в ясли /школу/ 8. Проблемы адаптации 9. Кризисы в развитии ребенка		
Библиотека	1. Организация тематических выставок новинок литературы, развивающих игр 2. Обмен книгами и играми, выдача книг, папок на дом.	В течение года	воспитатель
Помощь родителей	1. Спонсорство 2. Участие в субботниках 3. Участие в подготовке праздников для детей	В течение года	Заведующий
<b>3. СОВМЕСТНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ</b>			
Привлечение родителей к участию в деятельности ОУ	1. Работа над образовательными и творческими проектами 2. Занятия с участием родителей 3. Домашние задания для совместного выполнения детьми и родителями 4. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей 5. Гость группы (совместные игры, интересные дела) 6. Смотры и конкурсы	В течение года	воспитатели Музыкальный руководитель
Творческая лаборатория	1. Работа над реализацией единой программы воспитания и развития ребенка в ОУ и семье. 2. Выпуск газеты «Улыбка»	В течение года	Воспитатели творческая группа
Досуговые мероприятия	Детские праздники, соревнования	В течение года	Воспитатели
<b>4. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ</b>			
Наглядная педагогическая пропаганда	1. Рекламный стенд 2. Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность ОУ 3. Информационные стенды групп 4. Информационные корзины	В течение года	воспитатели

	(учет проблем, оперативное информирование и решение проблем по заявке родителей) 5. Информационные письма «Из первых рук» 6. Памятки 7. Тематические выставки 8. Рекомендации специалистов		
Школа для родителей	Темы: ранние проявления нарушений в развитии, педагогическая развивающая помощь ребенку, коррекционная помощь, адаптация.	В течение года	
Консультирование	По запросам	В течение года	Заведующий
Консультативно-диагностический пункт	1. Социологические опросы по проблемам 2. Консультации по различным вопросам 3. Консультативная помощь на дому, домашнее визитирование 4. Диагностика развития (по запросам) 5. Беседы, лекции по вопросам воспитания в семье 6. Обучающие коррекционно-развивающие занятия	В течение года	Консультативная служба

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

МДОУ Канадейский детский сад д/с укомплектован кадрами на 100%, из них педагогические работники:  
4 воспитателя, 1 музыкальный руководитель, заведующая.

#### Квалификация педагогических кадров ДОУ

<b>Образование</b>	
Высшее	
Незаконченное высшее	
Среднее специальное	6
<b>Имеют квалификационные категории</b>	
Высшую	
Первую	1
Вторую	
Соответствие занимаемой должности	5
<b>Педагогический стаж</b>	
До 3 лет	1
От 3 до 5	
От 5	
От 10	1
От 15	
От 20	4
<b>Возрастной уровень</b>	
Моложе 25 лет	
25-29	
30-39	2
40-44	
45-49	1
50-54	1
От 55	2

### **3.2. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП ДОУ**

Материально-технические и медико-социальные условия в МДОУ обеспечивают безопасность детей, их разностороннему развитию в соответствии с ФГОС ДО. Материально-техническая база детского сада соответствует современным требованиям. Материальное оснащение и оборудование, пространственная организация среды детского сада соответствует требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей.

Групповые помещения оснащены разнообразным игровым и дидактическим материалом, эстетически оформлены, создан уют и комфорт. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театральной, конструктивной, музыкальной.



## ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ:

- физическая и психологическая безопасность;
- возрастная ориентированность;
- доступность;
- динамичность;
- разноуровневость.

Специфика заключается в том, что созданная в группах и помещениях детского сада среда служит, в большей степени, для реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию, а не обеспечению деятельности педагога при организации им совместной образовательной деятельности.

Все пространство групп поделено на *Центры активности*, количество и направленность которых зависят от возрастной группы:

- Центр литературы
- Центр изобразительного творчества
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр науки и природы
- Центр настольных игр и математики
- Центр строительства
- Центр двигательной активности
- Центр песка и воды

Виды центров активности могут изменяться в зависимости от интересов и потребностей детей, продвижения в поставленных педагогами образовательных задачах.

Все центры интегративны по своей сути. Центр книги может быть одновременно и центром грамоты, центром книгоиздательства, центром драматизации. Это очень важно, так как помимо возможностей, определенных возрастом, есть и индивидуальные интересы, возможности и потребности детей, а также реальная возможность ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Центры активности открыты ежедневно, материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей.

То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда.

В здании находятся специализированные помещения для занятий с детьми, предназначенные для поочередного использования группами или подгруппами воспитанников: музыкальный зал, физкультурный зал, комната сказок. Создана предметно-развивающая среда, отвечающая современным требованиям. Детский сад обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами.

Есть музыкальные группы в каждой группе.

**В зале физической культуры:** музыкальный центр и аудиозаписи, ковровое покрытие, дидактический материал, необходимый для проведения занятий, контейнеры для спортивного инвентаря.

**Оснащение зала:**

- мячи разного диаметра
- обручи разного диаметра
- туннели
- контактные коврики для профилактики плоскостопия
- мячи «кенгуру» на подгруппу детей
- гимнастические палки
- модули
- шведская стенка
- гимнастические скамейки
- маты
- игровой набор «кузнечик»
- скакалки по количеству детей
- силовые мячи
- кольцеброс
- нетрадиционное оборудование, сделанное своими руками (на меткость)
- и другим спортоборудованием.

**Музыкальные залы** укомплектованы:

-музыкальные инструменты для взрослых (пианино, баян)

Детские музыкальные инструменты

-со звуком определенной высоты: погремушки, бубен, бубенцы и колокольчики, маракасы, трещотки

-металлофоны (диатонические и хроматические)

- цитры, цимбалы
  - ксилофоны
  - Музыкально-дидактические пособия
  - портреты композиторов,
  - музыкально-дидактические игры и пособия
  - игрушки-забавы
  - Аудиовизуальные пособия , оборудование.
  - музыкальный центр
  - телевизор
  - DVD- проигрыватель
  - аудио и DVD- диски
  - Оборудование для музыкальных игр-драматизаций
  - костюмы карнавальные
  - атрибуты для игр, шапочки-маски
  - ширмы для кукольного театра
  - декорации
  - различные виды театров: настольный, плоскостной, пальчиковый, куклы бибабо, ростовые куклы и т.д.
- В **музыкальном зале** проводятся музыкальные праздники и утренники, различные досуговые мероприятия: тематические развлечения, музыкально-тематические и литературные занятия, театрализованные представления.

### **3.3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП**

В ДОУ имеется информационно-техническая база: выход в Интернет, электронная почта , технические средства обучения (музыкальные центры, стационарный компьютер-3, принтер-5, ксерокс – 3, ноутбук – 1, телевизоры-1, DVD- проигрыватель, аудио и DVD-диски).

В ДОУ большое значение уделяется обеспечению безопасности детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской. Помещения детского сада снабжены средствами пожаротушения, имеются планы эвакуации детей и взрослых, регулярно проводятся инструктажи и тренировки эвакуации по профилактике случаев возникновения пожара.

По адресу: с.Канадей, ул.Лесная 18 территория участка имеет: ограничения (металлический забор) по всему периметру, наружное электрическое освещение, видеонаблюдение.

На территории ДОУ 3 детские площадки со стационарным оборудованием, клумбы. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть и развиваться. Входные двери металлические.

### **3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО**

Режим дня для дошкольников составлен с расчетом на 9-часовое пребывание в детском саду, в зависимости от социального заказа родителей, с учетом подходов к обучению и воспитанию детей, к организации всех видов деятельности. В летний период большую часть мероприятий с детьми проводится на улице, также в сентябре, январе и мае организуется каникулярный режим работы – с детьми проводятся мероприятия художественно-эстетического, игрового, оздоровительного цикла.

### **МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ РЕЖИМНЫХ ПРОЦЕССОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

При проведении кормления, укладывания, подъема, одевания, умывания и других режимных процессов строго соблюдается принцип постепенности и последовательности.

#### **КОРМЛЕНИЕ**

1. Прежде чем начать кормление, групповой персонал должен подготовить все к началу кормления: еда, салфетки, посуда.
2. При организации кормления детей 1,6 лет помощник воспитателя моет детям руки, и они садятся за стол. Воспитатель подает детям пищу. Когда все дети за столом, пом. воспитателя включается в кормление.
3. Когда большая часть детей закончит есть, у столов остается один взрослый: во время завтрака – пом. воспитателя, воспитатель готовит детей к занятию; во время обеда – воспитатель, а пом. воспитателя организует туалет детей и укладывает их спать.

4. Тарелка с едой подается вместе с ложкой.
5. Детей 1,6 лет воспитатель кормит супом сама, а ложку дает ребенку на второе блюдо.
6. Одновременно воспитатель кормит не более 2-3 детей.
7. Во время кормления взрослый должен сидеть против ребенка.
8. С 1,6 дети едят и первое, и второе блюдо самостоятельно.
9. Дети и столы вовремя еды должны вытираться по мере загрязнения.
10. Как только ребенок поел, за ним сразу убирается посуда.
11. Во время кормления воспитатель должна разговаривать с детьми.  
Учить опрятности, воспитывать определенные навыки и умения.

### ТУАЛЕТ

1. Процесс умывания проводит пом. воспитателя, когда все приготовлено к обеду.
2. Умывать по 3-4 человека.
3. Во время умывания учить выполнять доступные действия.
4. Не вызывать болевых ощущений во время умывания, взрослый должен похвалить ребенка за участие в умывании.

### ВЫСАЖИВАНИЕ

1. Запрещается высаживать сразу после еды. Только через 15-20 минут после еды.
2. Высаживать только в том случае, если есть потребность. Не более 4-5 человек одновременно.
3. Нельзя держать ребенка на горшке долго.

### УКЛАДЫВАНИЕ НА СОН И ПОДЪЕМ

1. Ребенка раздевают полностью, надевают ночную рубашку, пижаму.
2. За 30 минут до укладывания окно в спальне закрывают.
3. В первую очередь укладываются ослабленные дети, а поднимают их после сна в последнюю очередь.
4. Стульчики с одеждой должны быть в группе.
5. Воспитатель раздевает детей, пом. воспитателя укладывает детей. В подъеме детей одевает воспитатель, пом. воспитателя поднимает детей.
6. После того, как ребенок оделся, он ставит на место стульчик и идет играть.

### Организация щадящего режима

1. Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям перенесшим заболевание для снижения физической интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
3. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

№	Вид деятельности в режиме дня	Ограничение	Ответственный
1	Приход в детский сад	По возможности 08:00-08:30. Удлиненный ночной сон.	Родители
2	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель
3	Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20°С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
4	Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта)	Температура воды 20-22°С, наливается перед полосканием	Помощник воспитателя
5	Закаливающие процедуры (солевые дорожки, воздушные ванны)	Снимается пижама, надевается сухая футболка, тщательно растираются стопы ног	Помощник воспитателя
6	Питание (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)	Первыми садятся за стол, докармливание (мл.возраст)	Воспитатель, помощник воспитателя
7	Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю). Выход на прогулку.	Одевание в последнюю очередь. Выход последними.	Воспитатель, помощник воспитателя

8	Возвращение с прогулки	Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная майка, рубашка, заменяется на сухую.	Воспитатель, помощник воспитателя
9	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
10	Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки на 50%	воспитатель
11	Занятия статического индивидуального плана	Вовлечение в активную индивидуальную деятельность в первой половине дня	воспитатель
12	Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель
13	Совместная деятельность (игры, изобразительная деятельность и т.д.)	Предлагать места, удаленные от окон. Следить за тем, чтобы не было длительного статического напряжения	Воспитатель
14	Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка, его физического состояния	Воспитатель
15	Возвращение домой	По возможности до 18:00	Родители

### **3.4.1. Режим пребывания воспитанников в дошкольном образовательном учреждении.**

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (основной, и холодный период года)

### 3.4.2. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

#### Система оздоровительной работы в ДОУ

№	Разделы и направления работы	Формы работы	Группы ДОУ
1.	Использование вариативных режимов дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Типовой режим дня по возрастным группам</li> <li>▪ Режим дня на плохую погоду</li> <li>▪ Щадящий режим дня</li> </ul>	Все возрастные группы
2.	Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Создание комфортного психологического климата в ДОУ, в группе</li> <li>▪ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности</li> <li>▪ Личностно – ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми</li> <li>▪ Медико – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период</li> <li>▪ Раннее выявление детей с особенностями в развитии</li> <li>▪ Формирование основ коммуникативной культуры со сверстниками, взрослыми</li> </ul>	Все возрастные группы
3.	<p>Формы организации режима двигательной активности ребенка;</p> <p><i>1.регламентированная деятельность</i></p> <p><i>2.частично регламентированная</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Утренняя гимнастика в зале и на свежем воздухе (кроме ясельной)</li> <li>▪ Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в зале и на свежем воздухе</li> <li>▪ Динамические паузы</li> <li>▪ Физкультминутки, физкультпаузы</li> <li>▪ Бодрящая гимнастика после сна</li> <li>▪ Подвижные игры на свежем воздухе и в помещении</li> <li>▪ Спортивные игры</li> <li>▪ Спортивные и музыкальные досуги и развлечения</li> <li>▪ Спортивные праздники</li> </ul>	Все возрастные группы



	<p><i>деятельность</i></p> <p><i>3.нерегламентированная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке</li> </ul>	
4.	<p>Система работы с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие представлений о здоровом образе жизни и навыков поддержания здоровья</li> <li>▪ Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности</li> <li>▪ Словесно – дидактические, сюжетно – ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни</li> <li>▪ Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности</li> </ul>	<p>Все возрастные группы</p>
5.	<p>Оздоровительное и лечебно – профилактическое сопровождение:</p> <p>1.профилактические мероприятия:</p> <p>2.общеукрепляющие мероприятия:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Профилактика гриппа в осеннее – зимний период</li> <li>▪ -диспансеризация (2 раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп)</li> <li>▪ -вакцинопрофилактика – вакцинация, специфическая профилактика.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Адаптационные игры</li> <li>▪ Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физической культуре, во время прогулок</li> <li>▪ Режим проветривания и регулирования температурного режима в группе</li> <li>▪ Питьевой режим</li> <li>▪ Сон без маек</li> <li>▪ Босохождение по «тропе здоровья» после сна</li> <li>▪ Воздушные ванны</li> <li>▪ Воздушные и солнечные ванны во время</li> </ul>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Все группы</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ весеннее – летнего периода</li> <li>■ Гимнастика для глаз</li> <li>■ Дыхательная гимнастика</li> <li>■ Самомассаж</li> </ul>	
6.	Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами</li> </ul>	Все возрастные группы

### Режим двигательной активности воспитанников ДОУ

Вид занятий и форма двигательной активности	Особенности организации					Особенности организации
	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа 2 группы	Старшая группа	Подготовительная группа	
Физическая культура	10	15	20	25	30	3 раза в неделю. В тёплое время года занятия проводятся на улице. (кроме 1 младшей группы)
Музыкальное занятие	10	15	20	25	30	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	5	5-7	6-8	8-10	10	Ежедневно в группах. В теплое время года на улице (кроме 1 младшей группы)
Динамическая пауза	-	-	3	3-5	5-7	Ежедневно. В 1-й и 2-й младших группах проводится общая разминка утром и вечером.
Физкультминутка во время перерыва между занятиями	1,5-2	2-3	3-4	4-5	4-5	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	12-15	15-18	18-20	20	20-25	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем
Подвижные игры и физические упражнения в группе	5-7	7-10	10-12	12-15	15-17	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
Самостоятельные игры в группе в режиме дня	45-50	50-55	55-60	60-65	65-70	Ежедневно
Самостоятельная ДА на прогулке	75-80	80-85	85-90	90-95	95-100	Ежедневно утром и вечером
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	5-7	7-10	10-12	12-15	15	Ежедневно, во время вечерней прогулки
Бодрящая гимнастика	4-5	8-10	10-12	12	12-15	Ежедневно после сна
Дыхательная гимнастика	2-3	3-4	4-6	6-8	8-10	Ежедневно в режиме дня
Гимнастика для глаз	-	2	2-3	3-5	5-7	Ежедневно в режиме дня
Пальчиковая гимнастика	1-2	2-3	3-4	3-4	5	Ежедневно в режиме дня
Оздоровительный бег	-	-	-	3-7	8-10	1 раз в неделю, группами по 5-7 человек. Проводится во время утренней прогулки (с учетом погодных условий)
Развлечения, досуги	10-15	15-20	20-25	25-30	35-40	В соответствии с планом сетки занятий
Физкультурно-спортивные праздники	-	-	20-25	25-30	35-40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Неделя здоровья Каникулы	-	-	-	-	-	- 3 раза в год. - 2 раза в год (январь, июнь- август). Отменяются все виды НОД. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т.д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
Тренажерный путь (ТИСА)	3	3-5	5-7	7-10	10-15	Под руководством инструктора ФК на занятиях в физкультурном зале.

### План физкультурно-оздоровительных мероприятий в МДОУ Канадейский детский сад

№	Организационная	Возрастная	Ответственный	Сроки	Примечания
---	-----------------	------------	---------------	-------	------------

№	форма	группа		исполнен ия	
1	Утренняя гимнастика	Все	Воспитатели,	Ежедневно	Выполняется до завтрака
2	Дыхательная гимнастика	Все	Воспитатели, музыкальный руководитель	Ежедневно в течении дня	На занятиях в зале группе
3	Физкультурные занятия	Все	воспитатели	По сетке занятий	В физкультурном зале и на улице
4	Физкультминутки, Динамические паузы	Все	Воспитатели	Ежедневно	На занятиях в групп
5	Релаксационные упражнения	Все	Воспитатели		На занятиях в зале группе
6	Тренажерный путь (ТИСА)	Все	воспитатели		В физкультурном зале
7	Пальчиковая гимнастика	Все	Воспитатели, музыкальный руководитель	Ежедневно	По методике С. и Е. Железновых во время совместной занимательной деятельности. Для самостоятельной деятельности детей пальчиковый театр гонзики
8	Свободная , самостоятельная двигательная активность детей в группе и на прогулке	Все	Воспитатели,	Ежедневно	В каждой группе зоны двигательной активности. Прогулочные площадки оснащены спортивно-игровым оборудованием
9	Бодрящая гимнастика	Все	Воспитатели	Ежедневно	После дневного сна
10	Индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений	Все	Воспитатели,	Ежедневно	В режиме дня в группе и во время прогулки
11	Физкультурные вечера развлечения	Все	Воспитатели,	1 раз в месяц	
12	Физкультурные праздники	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели,	2 раза в год	Октябрь, февраль
13	Неделя здоровья	Все	Воспитатели, музыкальный руководитель	3 раза в год	Сентябрь, январь, май
14	Подвижные игры	Все	Воспитатели	Ежедневно	В зале, группе, на

			музыкальный руководитель		улице
15	Игры с элементами спорта	Средняя, старшая, подготовительн ая	Воспитатели	3 раза в неделю	Во время физкультурных занятий и прогулки
16	Совместные занятия	Старшая, подготовительн ая	Воспитатели	2 раза в год	В начале и в конце учебного года
17	Семейные старты	Старшая, подготовительн ая	Воспитатели	1 раз в год	В зале и на улице
18	Совместные физкультурные занятия (дети и родители)	Все	Воспитатели	1-2 раза в год	В зале и на улице

### **3.5. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

#### **3.5.1. Учебный план (план НОД) (см.приложение)**

#### **3.5.2. Календарный учебный график**

Календарный график НОД содержит сроки проведения диагностики, осуществления НОД, адаптационного периода. **(см.приложение)**

Содержание	Группы общеразвивающей направленности			
	(1,6-3 года) Первая младшая		(4-5 лет) Средняя	(5-7 лет) Старшая
Сроки проведения педагогической диагностики (Мониторинга)	Сентябрь Апрель-май			

Анализ заболеваемости детей	Два раза в год				
Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе					Апрель-май

### Взаимодействие с родителями

Содержание, месяц	Группы общеразвивающей направленности				
	(1,6-3 года) Первая младшая		(4-5 лет)	(5-7 лет) Старшая	
Периодичность проведения собраний	Сентябрь Апрель		Сентябрь Апрель	Сентябрь Апрель	
<b>Праздничные мероприятия, развлечения</b>					
Сентябрь	День знаний. ФЛЭШМОБ				
Октябрь	Осенние праздники				
Ноябрь	Тематическая неделя «Безопасность»				
Декабрь	Новогодние праздники				
Январь	Досуг «Прощание с елочкой»				
Февраль			Музыкально-спортивный праздник «Учимся быть солдатами»		
Март	Утренники к Международному женскому дню. Игровое развлечение «Зиму провожаем, весну встречаем, Масленицу отмечаем»				
Апрель		Досуг «Юные космонавты» Тематическая неделя «Безопасность»			
Май		Тематический досуг «День Победы: Мы помним, мы гордимся» Тематический досуг «С Днем рождения любимый город»			
					Выпускной бал
<b>Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса</b>					
Сентябрь	Фотовыставка «Как я провел лето»				
Октябрь	Конкурс поделок «Дары осени»				
Ноябрь	конкурс «Золотые ручки» ко Дню матери				
Декабрь	Конкурс «Новогодние поделки»				
Февраль	Выставка рисунков «Волшебница зима», «Защитники отечества»				
Март	Выставка «Наши любимые мамочки», «Цветы» Конкурс				
Апрель	Выставка «Звезды»				

Май	Выставка рисунков «День победы» «Мой любимый город»
-----	---

### Праздничные дни

<b>Праздничные (выходные дни)</b>	4 ноября – День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 января - Новогодние праздники; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1, 2, 3, 4 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России.
---------------------------------------	---

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ;

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Создавая предметно-развивающую среду в группах, педагоги учитывают особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества, что способствует занятости детей по их интересам, склонностям, способностям; позволяет им спокойно себя чувствовать в помещениях детского сада. Немаловажную роль играет природная среда. Обладая

релаксирующим воздействием на ребёнка, она активизирует любознательность, внимание, экспериментирование детей. Живые зелёные островки растений в групповых помещениях благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения.

#### **Условно можно выделить следующие линии:**

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

#### **Развивающая среда построена на следующих принципах:**

- Принцип обеспечения половых различий.
- Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр. Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и

оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (п.3.3.2. ФГОС ДО)

**Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: (п.3.3.3. ФГОС ДО)**

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Предметно-пространственная образовательная среда возрастных групп**

Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группах соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Центры развития детей:**

- центр сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр;



- центр настольно-печатных игр;
- центр искусств;
- центр науки (наблюдений за природой);
- центр двигательной активности;
- центр экспериментирования;
- строительный центр (с игрушками, строительным материалом);
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

В групповых комнатах созданы все условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, маски, рули), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

Состояние предметно-пространственной развивающей образовательной среды в ДОУ соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:

1. Физкультурный зал;
2. Музыкальный зал;

3.Комната сказок.

3.7.

3.8.

3.9. **Дополнительный раздел. Презентация программы**



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 154 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С  
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ГБДОУ №154)**

- ❖ **Тип:** государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
- ❖ **Вид:** детский сад общеразвивающего вида
- ❖ **Статус учреждения:** государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей
- ❖ **Учредитель:** администрация Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
- ❖ **Юридический адрес:** Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д.125, литер А.
- ❖ **Телефон:** +7(812)316-65-92, **факс:** +7(812)746-89-83
- ❖ **E-mail:** dou154@adm-edu/spb/ru

**В ГБДОУ №154 ФУНКЦИОНИРУЕТ  
6 ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП  
(ОДНА ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДУБЛИРУЕТСЯ):**

- ❖ I младшая (1,6 - 3 года),
- ❖ II младшая (3 - 4 года),
- ❖ средняя группа (4-5 лет),
- ❖ старшая группа (5-6 лет),
- ❖ подготовительная к школе группа (6-7 лет).

## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- ❖ Это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГБДОУ № 154 РАЗРАБОТАНА НА ОСНОВЕ:**

- ❖ Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» пункт 6 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014;
- ❖ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- ❖ Санитарно-эпидемиологических требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13; утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 № 26; , зарегистрированном Минюстом России 29 мая 2013 года, регистрационный N 28564.
- ❖ Устава ГБДОУ.

**ВЕДУЩИЕ ЦЕЛИ  
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГБДОУ № 154:**

- ❖ Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- ❖ Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- ❖ Подготовка к жизни в современном обществе; обучению в школе;
- ❖ Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**ЭТИ ЦЕЛИ РЕАЛИЗУЮТСЯ В ПРОЦЕССЕ  
РАЗНООБРАЗНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

- ❖ игровой;
- ❖ коммуникативной;
- ❖ трудовой;
- ❖ познавательно-исследовательской;
- ❖ продуктивной;
- ❖ музыкально-художественной;
- ❖ чтения.

**ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ В ПРОГРАММЕ УДЕЛЯЕТСЯ  
РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА,  
СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ,  
А ТАКЖЕ ВОСПИТАНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ  
ТАКИХ КАЧЕСТВ, КАК:**

- ❖ патриотизм;
- ❖ активная жизненная позиция;
- ❖ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ❖ уважение к традиционным ценностям.

## **ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕРВОСТЕПЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИМЕЮТ:**

- ❖ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ❖ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ❖ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ❖ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ❖ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ❖ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ❖ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ❖ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

- ❖ Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ❖ принцип научной обоснованности и практической применимости;
- ❖ соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ❖ обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ❖ принцип интеграции содержания дошкольного образования;
- ❖ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ОХВАТЫВАЕТ  
СЛЕДУЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ:**

- ❖ «Физическое развитие»
- ❖ «Социально-коммуникативное развитие»
- ❖ «Познавательное развитие»
- ❖ «Речевое развитие»
- ❖ «Художественно-эстетическое развитие»

**И ОБЕСПЕЧИВАЕТ**

разностороннее развитие детей в возрасте от 1.6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ООП ДО)  
РАЗРАБОТАНА ДЛЯ ГБДОУ № 154**

- ❖ на основе примерной программы  
«От рождения до школы» под ред.  
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  
Презентация программы  
[http://www.firo.ru/?page\\_id=14543](http://www.firo.ru/?page_id=14543)
- ❖ «Основы безопасности детей дошкольного  
возраста» Н.Авдеева, О.Князева, Р.Стеркина
- ❖ «Здоровье» В.Г.Алямовская
- ❖ «Юный эколог» С.Н.Николаева

**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ  
(развивающие технологии)  
ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ:**

- ❖ Технология развития творческого мышления на  
базе ТРИЗ - «По ступенькам ТРИЗ» Кислов А.В.
- ❖ Развитие образно-ассоциативного мышления и  
памяти дошкольников методами эйдетики и РТВ  
- «Маленькие секреты большой памяти» Кислов А.В.
- ❖ «Красота и здоровье в мире музыки и движений»  
Е.О.Морозова
- ❖ «Ритмопластика» Буренина А.И.
- ❖ «Формирование сюжетной игры у детей  
дошкольного возраста» Н.Михайленко,  
Н.Короткова

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Программа (ООП ДО) подчеркивает  
ценность семьи как уникального  
института воспитания и  
необходимость развития  
ответственных и плодотворных  
отношений с семьями  
воспитанников.**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ:**

- ❖ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ❖ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ❖ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ❖ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ❖ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- ❖ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **Формы работы по взаимодействию с родителями**

- ❖ Анкетирование и тестирование
- ❖ Родительские собрания (проводимые в разных активных формах)
- ❖ Управление ГБДОУ через родительские комитеты
- ❖ Консультирование
- ❖ Семинары-практикумы
- ❖ Родительские уголки и информационные стенды
- ❖ Дни открытых дверей
- ❖ Дни добрых дел
- ❖ Экскурсии по ГБДОУ
- ❖ Участие в создании развивающей среды
- ❖ Участие в педагогическом процессе (открытые просмотры, привлечение к подготовке утренников, праздников)
- ❖ Совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, проекты и др.)

